

200 jaar Mannenkoor in Parochie Heilige Lucia Mierlo

WEEK

7

Donderdag 14 februari 2019
34e jaargang
nummer 7
www.demierlosekrant.com



PAROCHIEEL MANNENKOOR MIERLO LUISTERT DE H. EUCHARISTIEVIERING OP IN DE 'KÖLNER DOM' F | HARRIE VAN DER SANDEN

MIERLO - In rooms-katholieke kerken werd gezongen, waarschijnlijk door een koor dat vrijwel zeker uitsluitend uit mannen bestond. Er zal dus wel altijd een mannenkoor zijn geweest zo lang als er een kerk was in Mierlo. Het jubileumjaar, tevens Eeuwfeest van het Parochieel Mannenkoor Mierlo, 200 jaar bestaan, wordt geopend op zondag 10 maart 2019 met het opluisteren van de Plechtige Eucharistieviering van 09.30 uur in de H. Luciakerk te Mierlo.

In Mierlo was er al een kerkgebouw in 1263, want in het archief van de Abdij van Tongerlo is terug te vinden, dat Hendrick Dickbier, toen pastoor is geweest in Mierlo. Hendrik was een zoon van de oude Dickbier, heer van Mierlo, en deze had het recht de priesters in onze parochie te benoemen.

In 1315 is dat recht overgegaan naar de Abdij van Tongerlo. De abdij heeft dat recht behouden tot 1818. Hoe en door wie er in die periode werd gezongen en

of de Norbertijnen van Tongerlo daarbij een rol hebben gespeeld is niet duidelijk. Zeker heeft er niet onafgebroken een kerkkoor bestaan, want bij de vrede van Munster in 1648 kwam de kerk in handen van de protestanten en gingen Mierlonaren elders ter kerke.

Bouw van 'Schuurkerken'

Na de inval van de Fransen in 1672 werd het beleid naar de rooms-katholieken wat soepeler en werd door de overheid gedoogd dat er 'Schuurkerken' werden gebouwd. Schuurkerken waren gebouwen, die er niet mochten uitzien als een

kerk. Die van Mierlo stond in de Marktstraat. Er was in die dagen sprake van gelezen als ook gezongen diensten, maar van een koor wordt niet gerept. In 1798 kwam er een einde aan de naasting van katholieke kerken en kon de parochie haar stenen gebouw terugkrijgen. Het handjevol protestanten was daar alleen maar gelukkig mee, want ze ontvingen 6000 gulden voor een gebouw, dat ze zelf met geen mogelijkheid konden onderhouden.

Na een hoop getouwtrek en verbouwing werd de kerk in 1818 weer in gebruik genomen.

Het archief van de kerk begint ook in dat jaar.

Oprichtingsdatum 1819

Voor verenigingen waarvan een exacte oprichtingsdatum niet is vast te stellen is het niet gebruikelijk als oprichtingsdatum de dag te kiezen waarop met zekerheid kan worden vastgesteld dat deze vereniging bestond. De oudste documenten, die men heeft kunnen vinden en waaruit valt af te leiden, dat er een mannenkoor bestond komen uit het archief van de kerk en stammen uit het jaar 1819.

(Lees verder op pag. 2)

(Vervolg van pag. 1)

'Als oudste voor ons doel relevante document vonden we een financieel overzicht van de uitgaven van de parochie in 1819', aldus het jubilerende mannenkoor. In dat jaar is er een voorzanger betaald en zijn er zangbundels gemaakt.

In dat zelfde jaar schreef Antonius van Alphen, Vicaris Generaal van het bisdom Den Bosch een brief aan de pastoor van onze parochie waarin hij een reglement voorstelt zoals dat zou kunnen gelden voor het koor. Uit dat document blijkt, dat de voorzanger is wat men tegenwoordig een dirigent noemt. Zonder koor geen dirigent, dus hadden ze in 1819 een koor te Mierlo.

In zijn brief heeft vicaris Van Alphen het ook over een jaarlijks te vieren Sint Ceciliafeest. In 2019 gedenkt het mannenkoor Mierlo en zij dus niet alleen, dat het mannenkoor tenminste 200 jaar bestaat maar vieren zij eind november ook voor de tweehonderdste keer het Sint Ceciliafeest.

Parochieel Mannenkoor Mierlo
Het jubilerende Parochieel Mannenkoor Mierlo verzorgt in de H. Luciakerk te Mierlo op zondag en tijdens de kerkelijke hoogfeesten de H. Eucharistievieringen op met de vaste en wisselende gezangen. Het koor wordt op het orgel/piano begeleid door Leo de Wit. Het mannenkoor staat onder algemene leiding van dirigent Edwin van de Kerkhof. Tot een

van de hoogtepunten uit de geschiedenis van het Parochieel Mannenkoor Mierlo mag zeker vernoemd worden het bezoek aan de stad Keulen met de uitnodiging voor het muzikaal opluisteren van de H. Eucharistieviering in de 'Kölner Dom'. Deze 'Kölner Dom' (157 m.) is de hoofdkerk van het aartsbisdom Keulen en de grootste kathedraal in Duitsland en een van de grootste in heel Europa. De bouw begon op 15 augustus 1248 en kwam in de 15e eeuw stil te liggen.

Naast het Parochieel Mannenkoor Mierlo (35 leden), dat de zondag dagvieringen opluistert, zingt het Parochieel Dameskoor Mierlo (40 leden) op zaterdagavond tijdens de H. Eucharistieviering eveneens in de H. Luciakerk te Mierlo. Op gezette tijden en bij kerkelijke vieringen treden beide koorgezelschappen gezamenlijk op en sinds kort verzorgen de koren ook samen de rouw- en trouwvieringen in de Mierlose kerk.

Beide koren hebben hun eigen bestuur en identiteit. En naast het zingen staan ook gezelligheid, sociale betrokkenheid en diverse activiteiten hoog in het vaandel. Het repertoire bestaat uit Nederlandse, Engelse, Duitse en Latijnse gezangen.

Heeft u interesse om eens mee te komen zingen, u bent van harte welkom om vrijblijvend een repetitieavond bij te wonen. Voor informatie kunt u bellen naar Ted of Marita Verhoeven, telefoon 0492-663119 of mailen naar (Dames.Mannen.Koor@onsmail.nl).

Bijzonder Eeuwfeest van Parochieel Mannenkoor Mierlo

In 2019 gedenkt en viert het Parochieel Mannenkoor Mierlo warempel een bijzonder Eeuwfeest namelijk dat tenminste voor de tweehonderdste keer het Sint Ceciliafeest wordt gevierd. Sint Cecilia is van oudsher al de patroonheilige van de muziek en de muzikanten.

Om dit jubileumjaar niet onopgemerkt voorbij te laten gaan, wordt nog een aantal bijzondere (muzikale) evenementen georganiseerd.

Jubileum activiteiten

10 maart 2019
Plechtige Eucharistieviering in de H. Luciakerk, aanvang jubileumjaar

Diverse data:
zingen in de andere kerken van de Nicasiusparochie

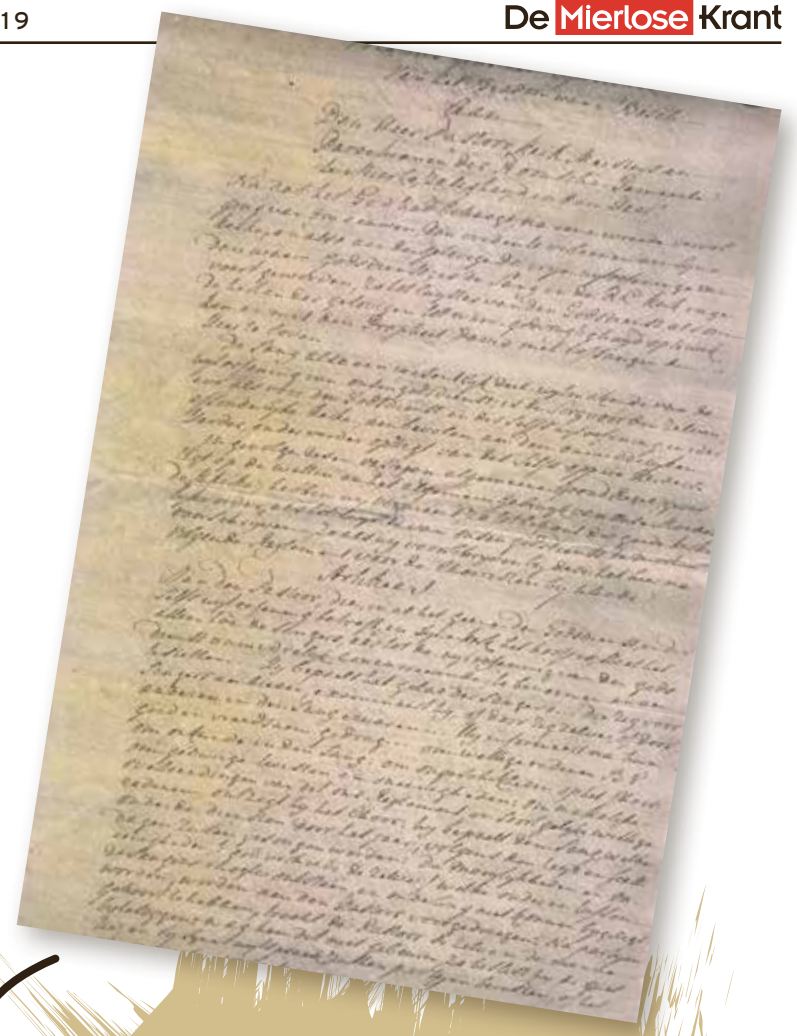
27 april 2019
Koningsdag aubade

10 juni 2019
Korenmiddag met Mierlose koren (Tweede Pinksterdag)

30 juni 2019
Jaarlijkse fietstocht en barbecue met extra feestelijk tintje

13 oktober 2019
Koorreis naar Maastricht, zingen in de Basiliek van Onze Lieve Vrouw Tenhemelopneming

23 november 2019
200e Ceciliafeest, tevens afsluiting jubileumjaar

**Aanhef en afsluiting van de brief van Antonius van Alphen**

Vicaris generaal Apostoliek Van het Bisdom van S.Bosch aan Den Heer Pastoor, Kerk Meesters en Parochianen der Roomsche Gemeente te Mierlo, Zaligheyd in den Heer.
Nadat het God had behaagt, na eene wreede vervolging van dry eeuwen den vreden te verleen aan Sijne kerke en also aan den gelovige de vrije uytoefening van den waare Godsdienst, is de Sang in de R.C. Kerk ingevoerd geworden, Zo tot luyster van den Godsdienst, als om de herten der gelovigen tot ware godvrugtigheyd op te wekken en met den Propheet David met lofsangen den Heer te loven.